

**KARTA KURSU**

Nazwa	Autorskie programy nauczania		
Nazwa w j. ang.	Original curriculum		
Kod		Punktacja ECTS*	1
Koordinator	dr Ewelina Włodarczyk	Zespół dydaktyczny	

Opis kursu (cele kształcenia)

Celem kursu jest przygotowanie studentów do samodzielnego konstruowania autorskich programów nauczania. Uczestnictwo w kursie pozwoli studentom zapoznać się z podstawowymi aktami prawnymi regulującymi kwestie konstruowania przez nauczycieli programów nauczania oraz umożliwi podjęcie próby samodzielnego skonstruowania autorskiego programu nauczania w oparciu o wszystkie założenia ministerialne.

## Warunki wstępne

Wiedza	Znajomość zasad formułowania celów kształcenia oraz ich operacjonalizacji, znajomość metod kształcenia, środków dydaktycznych, zasad kształcenia.
Umiejętności	Umiejętność tworzenia konspektu lub scenariusza lekcji
Kursy	Podstawy dydaktyki

## Efekty kształcenia

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01 Omawia założenia dotyczące konstruowania programu nauczania wynikające z obowiązujących aktów normatywnych W02 Omawia strukturę autorskiego programu nauczania W03 Określa źródła i sposób doboru treści kształcenia w autorskim programie nauczania W04 Określa sposoby osiągnięcia celów kształcenia i wychowania	K_W01, K_W05, K_W12, K_W15

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01 Konstruuje autorski program nauczania w oparciu o założenia formalne U02 Formułuje ogólne i szczegółowe cele kształcenia w ramach wybranego przedmiotu nauczania U03 Właściwie dobiera treści i metody kształcenia oraz środki dydaktyczne umożliwiające realizację celów edukacyjnych U04 Opisuje założone osiągnięcia uczniów w wybranych aspektach U05 Określa warunki niezbędne dla realizacji programu nauczania U06 Proponuje kryteria oceny osiągnięć uczniów oraz metody ich weryfikacji	K_U02, K_U03, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01 Wykazuje się aktywnością i kreatywnością podczas konstruowania autorskiego programu nauczania K02 Dąży do aktualizacji swojej wiedzy i rozwijania umiejętności metodycznych K03 Uzasadnia, jak ważna jest twórczość metodyczna nauczyciela	K_K01, K_K02, K_K04, K_K06

Organizacja									
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach							
		A	K	L	S	P	E		
Liczba godzin									15

### Opis metod prowadzenia zajęć

Zajęcia realizowane są w formie zdalnej na platformie e-learningowej Moodle. W ramach e-learningu studenci wykorzystywali będą metody asymilacji wiedzy (tj. praca z tekstem) oraz metody problemowe.

### Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01	X	X				X							
W02	X					X							
W03	X	X				X							
W04	X	X				X							
U01	X					X				X			
U02	X					X				X			
U03	X					X							
U04	X					X				X			
U05	X					X				X			
U06	X					X							
K01	X					X		X					
K02	X					X		X					
K03	X					X		X					

Kryteria oceny	Aktywność na platformie e-learningowej, wykonanie wszystkich zleconych zadań, realizacja projektu edukacyjnego zgodnie z wymogami formalnymi i edytorskimi
----------------	--

Uwagi	-
-------	---

#### Treści merytoryczne (wykaz tematów)

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Akty normatywne regulujące zasady konstruowania szkolnych programów nauczania</li> <li>2. Założenia i charakterystyka programu nauczania</li> <li>3. Ogólne i szczegółowe cele kształcenia i wychowania</li> <li>4. Dobór treści kształcenia</li> <li>5. Opis założonych osiągnięć ucznia</li> <li>6. Sposoby osiągania celów kształcenia i wychowania</li> <li>7. Warunki realizacji programu nauczania</li> <li>8. Propozycja kryteriów oceny osiągnięć uczniów</li> <li>9. Propozycja metod sprawdzania osiągnięć uczniów</li> </ol>
---

#### Wykaz literatury podstawowej

<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Komorowska H., <i>O programach w kształceniu ogólnym i zawodowym</i>, Warszawa 2012.</li> <li>2) Mietzel G., <i>Psychologia kształcenia</i>, Gdańsk 2002.</li> <li>3) Niemierko B., <i>Kształcenie szkolne. Podręcznik skutecznej dydaktyki</i>, Warszawa 2007.</li> <li>4) Okoń W., <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Warszawa 2003.</li> <li>5) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie</li> </ol>
--

podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz. U. 2012 poz. 977)

- 6) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 17 czerwca 2016 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół
- 7) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 21 czerwca 2012 r. w sprawie dopuszczania do użytku w szkole programów wychowania przedszkolnego i programów nauczania oraz dopuszczania do użytku szkolnego podręczników (Dz. U. 2012 poz. 752)

#### Wykaz literatury uzupełniającej

- 1) Klus-Stańska D., *Konstruowanie wiedzy w szkole*, Olsztyn 2002.
- 2) Szmidt K.J., *ABC kreatywności*, Warszawa 2010.
- 3) Szymański M.S., *O metodzie projektów*, Warszawa 2010.
- 4) Zaczyński W.P., *Uczenie się przez przeżywanie*, Warszawa 1990.
- 5) Zalecenie Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 18 grudnia 2006 r. w sprawie kompetencji kluczowych w procesie uczenia się przez całe życie (2006/962/WE), Dziennik Urzędowy Unii Europejskiej z 30.12.2006 r.
- 8) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 10 czerwca 2015 r. w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. 2015 poz. 843)

#### Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym (e-learning)	15
Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	5
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	10
	Przygotowanie do egzaminu	
Ogółem bilans czasu pracy		30
Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		1